

Stefan Klieme

Repertoireliste der dirigierten Opern (selbst einstudierte Werke sind mit (E) gekennzeichnet)

Bartók	Herzog Blaubarts Burg (E)
Beethoven	Fidelio
Berg	Wozzeck
Bizet	Carmen
Boito	Mefistofeles
Britten	Albert Herring, Peter Grimes (E), Sommernachtstraum (E)
Debussy	Pelléas et Mélisande (E)
Donizetti	Viva La Mamma (E), Lucia di Lammermoor
Flotow	Martha
Gluck	Der betrogene Kadi (E), Iphigenie auf Tauris (E)
Gounod	Romeo und Julia (E), Faust (E)
Händel	Deidamia (E), Belsazar
Henze	Il Re Cervo (E)
Hindemith	Cardillac (E)
Humperdinck	Hänsel und Gretel (E)
Janáček	Jenufa (E), Das schlaue Fuchslein
Krenek	Jonny spielt auf (E)
Lortzing	Zar und Zimmermann (E)
Massenet	Werther (E)
Menotti	Der Konsul (E)
Mozart	Zauberflöte (E), Entführung (E), Figaro (E), Idomeneo, Giovanni, Titus
Nicolai	Die lustigen Weiber von Windsor
Offenbach	Hoffmanns Erzählungen (E)
Orff	Die Kluge (E)
Osborne	Die Elektifizierung der Sowjetunion (UA) (E)
Ponchielli	La Gioconda (E)
Poulenc	Die Brüste des Teiresias (E)
Puccini	Gianni Schicchi, Tosca (E), Bohème (E), Butterfly (E)
Ravel	Spanische Stunde (E)
Rossini	Barbier von Sevilla (E), La Cenerentola (E)
Schubert	Fierrabras
Smetana	Verkaufte Braut (E)
Stahnke	Heinrich der Vierte (UA) (E)
Strauss	Rosenkavalier (E), Arabella (E), Salomé
Tschaikowski	Eugen Onegin, Jungfrau von Orléans
Verdi	Forza del destino, Rigoletto (E), Nabucco (E), Macbeth (E), Falstaff, Simon Boccanegra (E), Ballo in maschera (E), Aida (E), Otello, Don Carlo (E)
R. Wagner	Walküre, Tristan, Parsifal, Lohengrin, Holländer (E), Tannhäuser
S. Wagner	W. und die gute Frau
Weber	Freischütz (E)

22. Februar 2003